

· 针灸经络 ·

五行针灸与中医学间治神之道比较*

张焱格¹ 何妙赢² 柳冬冬² 王超^{1▲}

摘要 五行针灸流派有别于其他针灸流派,其核心要素在于诊断和治疗患者根本的致病因素。其中五行中的一行失衡,就是其致病的根源。文中意在对比五行针灸与传统中医的不同之处,从理论认识和实践操作等方面对比二者之间的差别和联系,同时阐述了传统中医与五行针灸的临证思维和治神理念,以期与同道交流。

关键词 五行针灸;经络;气质;身心医学;中医学

五行针灸作为一个经典流派,起源于20世纪中叶,由英国针灸大师华思礼教授(J.R. Worsley, 公元1923—2003年)公开传授。之后,在各方人士的努力下,五行针灸普及至欧美各地,近些年来,由华思礼教授之弟子诺娜·弗兰格林介绍入中国,逐渐被中医界所了解。五行针灸虽产生于西方,但其根植于中国,其理论基础来源于《黄帝内经》《难经》等古典医学,而其形成和发展则融合了西方文化的部分,是东西方文化相互交融下的产物。因此,当代中医学者需用辩证的思维去看待和认知这一新兴的流派。本文通过对比五行针灸与中医学对“神”的认识之不同,分析二者在辨神、守神、治神方面的区别,以期加深大家对五行针灸的认识。

1 对“神”的认识

1.1 中医学对“神”的认识 中医学具有深厚的文化底蕴。《素问·上古天真论》云:“上古圣人之教下也,皆谓之虚邪贼风,避之有时,恬淡虚无,真气从之,精神内守,病安从来。是以志闲而少欲,心安而不惧,形劳而不倦,气从以顺,各从其欲,皆得所愿”。《素问·灵兰秘典论》又言:“心者,君主之官也,神明出焉……凡此十二官者,不得相失也。故主明则下安,以此养生则寿,殁世不殆,以为天下则大昌。”以上均说明在中医学理论中,调神以养形,调形以养神是不可分割的两个

方面^[1]。《黄帝内经》中关于“神”的论述颇多,如:《素问》中“神明,故圣人传精神,服天气,而通神明”“天地之动静,神明为之纲纪”“毛脉合精,行气于府,府精神明,留于四脏”;《灵枢》中“此刺之大约,针之极也,神明之类也……此所谓弗见为之,而无目视,见而取之,神明相得者也”。《黄帝内经》中将人的神、魂、魄、意、志分别归属于五脏,也就是“五神脏”,从而发挥统领整体生命活动的主导作用。

古代医家以整体观念的世界观为理论基础,将天、地、人以及自然界的万事万物联系为统一整体,正如《素问·宝命全形论》所曰:“夫人生于地,悬命于天,天地合气,命之曰人。人能应四时者,天地为之父母。”传统中医将人身视为小宇宙,而人体与天地万物有同构关系,古人对自身的认识和体验就来自古人自身之心的省察,身中有心以制九窍、脏腑、四肢,那么宇宙间也有与人心相对应的东西,成为天地万物的主持者和生成者,这就是“天心”^[2]。至于“神”的含义,《黄帝内经研究大成》将其概括为3个方面:①自然界事物的运动变化及其规律;②人体生命现象的总概括,包括具有生命力的人、人体某些组织的生理功能、脏腑精气显露于外的征象;③人的精神活动,包括意识、思维、情志、灵感等^[3]。中医学中的“神”,不同于哲学中的“鬼神”,也不同于自然界中的“神”,而是指人体内一切生命活动的总指挥,支配着人体的一切功能。

1.2 五行针灸对“神”的认识 五行针灸的核心并非针刺技巧的操作水平,而是患病的“人”,以及患者病症背后的缘由。这一过程是连接自然与人体的天然通道,能够帮助患者心神恢复到正常状态,从而使其

※基金项目 湖南省自然科学基金项目(No.2021JJ30507)

▲通信作者 王超,女,副教授,硕士研究生导师。研究方向:经脉脏腑相关研究。E-mail:592436380@qq.com

•作者单位 1.三门峡社会管理职业学院(河南三门峡472000);2.湖南中医药大学针灸推拿学院(湖南长沙410208)

整个身心环境得到改善。五行针灸理论认为,每个人都与五行中某一行有着特殊的关联,五行按照自身的规律运行,通过五行之间的相生相克关系来造就人们的人生特质。这一行在五行中被称为“护持一行”。医者最重要的是通过感受并扶持“护持一行”带来的能量,让自己的“神”更加明朗和安定,从而更加清晰地知道各个脏腑之间的运作关系。人体是一个自愈系统,并且有能力将自己调整到最佳状态,这就是所谓的健康。医生的目标,不是给患者解决疾病问题,而是让患者自己解决自己的问题。美国医生德鲁克曾告诫后辈:医生的作用不过是“偶尔治愈,经常帮助,始终关怀”。这偶尔的治愈,也是通过启动并激发自愈系统来完成的。医者必须时刻谨记五行针灸的治疗基础是人生哲学,与其直接相关的问题就是如何更好地生活,而五行针灸仅是众多方式中的一种。治疗疾病不是医者工作的全部,如何帮助人们保持健康的生命状态才是其工作重点。在五行针灸治疗过程中,医者首先要将每个人的痛苦和欢乐放在其生活背景里去考量和诊断,不然不会有信心去判断病人、治疗疾病。

2 辨神

2.1 中医学的辨神 中医学的发展凝聚着中华民族数千年的生命智慧,是世界传统医学的重要组成部分。其以独特的辩证思维和整体观念,开创了对自然界和生命体系综合研究的独特途径^[4]。中医学理论认为,人体整个生命活动的外在表现是“神”的盛衰变

化,即所谓:“有诸内者,必形诸外”。故中医治疗须首先对患者的“神”进行辨识。

五行学说作为一种朴素的方法论,通过五为基数来阐述事物之间相互制化的关系,是古人认识和解释宇宙的一种方法^[5]。中医学用五行理论来指导临床实践和诊断,是将望闻问切四诊所得的临床资料综合起来,按五行的基本特性和生克乘侮的相互关系对疾病进行诊断,如“面见青色,喜食酸味,脉见弦象,多为肝之病”。这对临床诊疗实践有一定的指导意义。

《灵枢·通天》云:“人有阴阳,何谓阴人?何谓阳人?……盖有太阴之人,少阴之人,太阳之人,少阳之人,阴阳平和之人。”书中把人分成5种不同的气质类型,并对不同类型的人的性格特质进行了分析和总结,为中医学的辨神提供了一定的理论基础。见表1。

2.2 五行针灸的辨神 五行针灸的治疗理念是利用人的主观能动性,与医者和患者之间的相互作用关系,在形神并重的状态下,祛除邪气,达到身心的平衡状态。其核心在于理解每个人都与五行中的某一行有着特殊关联,这一行成为身体的特殊护持,而任何一种身心失调都是护持的这一行不能保持平衡的结果。而治疗就是帮助这一行恢复平衡,与其他四行和谐相处,从而真正发挥自己的身心潜力^[6]。五行针灸对五行的认知传承于中国古典医学,其中对五行类型的判断方法就像是医者的导航,从而认识生命的精妙。见表2。

表1 《黄帝内经》中5种气质类型之人的阴阳特征分类

五行分类	特点	性格
太阳之人(火行)	多阳而少阴,对客观事物理解敏捷,但认识客观事物的程度比较肤浅,而忽略对其本质及其规律性的掌握	刚愎自用,自信心很强,冒失从事,举止轻浮
少阳之人(金行)	多阳而少阴,认识客观事物很细,注意力稳定,容易产生骄傲自大的情绪	自命不凡,容易高傲,善于交际,但知己朋友较少,但其秉性奉公,廉洁办事
少阴之人(木行)	多阴而少阳,这类人善于用脑,对某项活动有一定的才能,有进取心	多忧多愁,意志脆弱。容易嫉妒他人,私欲重
太阴之人(水行)	多阴而少阳,认识客观事物时认识事物的本质比较深刻,行动上也比较谨慎	情绪多抑制在内心,喜怒不表露出来,自我节制力比较强
阴阳平和之人(土行)	阴阳相对平衡,勤奋好学,有较高的灵活性,能够随机应变	独立自主,一心一意,性格方面,表现出从容自得,性格温和,彬彬有礼

3 治神

3.1 中医学的治神 中医学中“神”被认为是人体精神活动、思维意识、情志等机能活动的核心,也是脏腑功能盛衰、气血盈亏的外在表征,是机体生命活动的

主宰与反映。“神”在疾病的发生、演变和转归中起着重要作用。因此,古代医家十分重视神在疾病中发挥的作用。中医“治神”一词首见于《黄帝内经》,且多关乎针刺,可见针刺与治神的关系密切。在针灸领域

表 2 五行针灸理论下的五行特征表

五行类型	平衡状态	失衡状态
木行人	行动派,走路快,向上、向前、跳跃;动作幅度大,干脆利索,愤怒表达	易于激惹;没有计划、方向,优柔寡断;柔韧性变差,颈肩腰背的僵硬疼痛,高血压、失眠、偏头痛等
火行人	想和别人建立联系(眼神);关心别人多于自己,对关系敏感,温暖,无条件的爱	忽冷忽热;活动多,两性关系失常,寒温失常,心悸、各种干燥
土行人	一边对外界充满了同情、理解,一边也需要被理解同情;一边索取一边付出	进不来(一个僵硬的板结的土);或者出不去(各种匮乏),很强的需求感,动力缺乏、兴趣减退
金行人	探索,对外界敏感,善于提炼,宁静气质,悲哀情绪;是五行中最严肃的一行,在交流时会沉默	失去取舍的分辨力,难以从过去的创伤性事件中出来,严重者与世隔绝,生活变得空虚
水行人	行动非常快,但平时很安静;神秘、难以琢磨,不愿被固定下来,显得反复无常	恐惧太过或全无,言谈不休或少语;面色皤白到黧黑,水肿、泌尿系统障碍等

中,“治神”一直作为医者治疗的核心,同时对治疗效果起着重要的作用。其贯穿了针灸治疗的全过程,尤其对心身疾病有着良好的疗效。

在整个治疗过程中,中医学一直强调“形神合一”,针刺前的治神包括医者必须专心致志、调摄精神;而针刺中要集中精神,毫无杂念,感受自己针下感觉,与患者沟通交流时,密切关注患者的情况。如此才能发挥治疗的最佳效果。医者在针刺过程由多个环节组成,如经络腧穴的选取、针刺得气、针刺补泻、进针深浅等,每一环节都是针刺取效的关键,且每一环节都有神的参与。故医者在治病的过程中,无论神志病与否,在应用针灸疗法时均要善于将针刺涉及各环节(如辨证、选穴、操作、与患者交流沟通等)与“治神”思想紧密融合,将“治神”作为针刺的核心,方能达到事半功倍的效果。

3.2 五行针灸的治神 五行针灸理论下,医者不仅要与病人建立良好的关系,还要从视觉、听觉、嗅觉等多个因素来搜集病人的信息。除了感官收集的信息以外,医者还应从其他辅助方面来协助判断。例如脉诊:医者用双手握着病人的一只手,通过这种密切接触,不仅能增强彼此之间的连接与信任,也能根据不同脉力的相对强弱来判断脏腑之间的失衡程度,这是与传统中医的脉诊截然不同的。又如腹部扪诊,医者主要通过腹部三焦区的压痛和皮肤温度来判断三焦失衡情况;而进一步的扪诊与募穴有关,在五行针灸体系中,通过按压募穴的敏感度,从而判断与之对应的脏腑气血是否调和。此外,五行针灸诊疗手段还有中央动脉扪诊和赤羽氏测试等^[7]。这些诊疗手段帮助医者完善患者信息的采集,为临床进一步判断提供依据。

治疗是一个循序渐进的过程。面对病人的需求,

医生任何阶段的治疗都要与其选择的五行相配合。在治疗初期,主要使用的腧穴组合叫作主管穴,为进一步治疗打开通路。主管穴直接作用于十二官,用来解决重大阻滞而引起的气血不和。五行针灸的治疗原则是根据五行相生相克原理来选取腧穴,通过转化经气来支持“护持一行”,从而恢复主导一行在五行中的领导地位^[8]。这里参考传统针灸学说中的五输穴理论,根据“实则泻其子,虚则补其母”的原理进行补泻手法操作。

在五行针灸的治疗体系中,人体的外在能量可以通过选定腧穴深入脏腑,而内在能量也可以引至体表。作为医者,针刺操作不能只停留于体表,应通过穴位来调节人体能量的输布。但就效应而言,针刺这一动作本身所占比重甚微。无论是选穴还是进针,医者都应该将“神”贯注其中。针灸前的准备阶段,医患双方均须做好心理准备,这是带动患者进入情绪、调整状态、促使得气、针刺起效的先决条件。《素问·针解》云:“神无营于众物者,静志观病人,无左右视也。义无邪下者,欲端以正也。必正其神者,欲瞻病人目制其神,令气易行也。”医者在针刺过程中要达到神志专一,不为外界刺激所干扰,细心体察并调适针刺反应,令病人之气易行。《标幽赋》也指出“神不朝而勿刺,神已定而可施”,要求患者也要集中精神,排除杂念,认真体会,待其神志安宁时才能施针,未安勿刺^[9]。此时医者才能真正地与病人连接起来,深入其内心世界。

4 守神

4.1 中医学的守神 守神在中医诊疗中有着举足轻重的作用。《素问·灵兰秘典论》曰“心者,君主之官,神明出焉”,确立了生命以神为本的原则,指出人的生命

机能活动以及精气血的物质代谢,均依赖于“神”的指导和调控。《黄帝内经》认为“神失守位”是发病的关键环节,如《素问·本病论》言“即一切邪犯者,皆是神失守位故也。此谓得守者生,失守者死;得神者昌,失神者亡”,提出被邪气侵袭的根本原因在于神失守位,心神不明,神失去了对身体的把控作用,使人心神失养、脏腑失调。气机的紊乱可能会妨碍机体的气化过程,从而引起精、气、血和津液等物质的代谢异常。朱丹溪在《格致余论·相火论》中云:“心,君火也,为物所感则易动,动则精自走,精走则脏腑虚衰。”在针灸学理论中,中医的重神思想亦体现在整个诊治过程中,神失守位不仅会导致疾病的直接产生,也会影响病情的进展和预后。这就要求医者在针刺过程中,能够全神贯注地体会下针感觉,仔细观察患者的临床反应。同时,下针者在手法上能做到手指端直、手如握虎,心境上能够做到目无外视、心境澄明。这样可以极大地提高针刺的临床疗效。因此,守神在整个中医诊治过程显得尤为关键。

4.2 五行针灸的守神 尽管医者通过针刺某些穴位来调整机体能量,但就其效应而言,进针这一动作本身与疗效的关系并不显著。每位医者都以自己的方式影响着治疗效果。正因这样一种特质的存在,五行针灸治疗过程中,医者更多的不是靠视觉、嗅觉或听觉来进行判断,而是靠对情感信号的解读来进行分析。医者需清楚地觉知每一种情感会在患者自己的内心触发些什么,尤其是那些患者经年以来建立起来的自我防御机制。在这个基础上,医者才可能更好地通过情感这一门窗进入治疗。因而医者必须首先内视自观,再去观察解释他人的情感表达。这就是五行针灸与各种心理疗法相似的地方。治疗师都必须首先理清自己的心理和情感需求。如果不能对此有所领悟,治疗师便会变成机械化的针灸师,而针灸针也会落入普通器械的行列,若是如此,针灸针所能刺入的,也仅仅是身体层面,只对身体产生某种效应,远远

不能达到治疗身心神的疗效。因此,医者唯有将自身的“神”倾注其中,才能对患者达到更好的疗愈。

5 结语

五行针灸是以中医阴阳五行为理论基础的针法。该针法提倡身心同治,这符合传统中医学的整体观念,正所谓人体身心神的健康是一个密不可分的整体,所以治疗应该是针对疾病的起因而非表象。与传统针灸治疗方法不同的是,五行针灸不通过患者的症状来辨证施治,而是通过判断疾病的主导一行,并扶持失衡的主导一行,来让五行重归于平衡。因此,没有两个人的治疗方案是完全相同的。同时,这也为现实临床中的诊治方案提供了新思路。大家在运用五行针灸理论时,应当努力挖掘其实际优势,推动其传播与发展。

参考文献

- [1]陈子杰.《内经》有关脏腑认识不同理论与观点的研究[D].北京:北京中医药大学,2009.
- [2]孟庆云.人身应同天地纪:中医学小宇宙论及全息观的形成与发展[J].中医杂志,2010,51(3):197-199.
- [3]丁彰炫.中国古代哲学和《黄帝内经》的人体生命构成论[J].北京中医药大学学报,2001,24(1):17-20.
- [4]吕爱平.论中医思维方法及其在《中医基础理论》“三基”教学中的应用[J].辽宁中医药大学学报,2008,10(10):190-191.
- [5]柴玉,王志翔.五行中的生命密码[J].中医健康养生,2019,5(2):8.
- [6]王京京.五行针灸:一种源于中国的心身疗愈方法[J].科技导报,2019,37(15):91-97.
- [7]祁天培.英国五行针灸学术源流与诊疗特点研究[D].昆明:云南中医学院,2016.
- [8]江南.英国天干地支针灸学术思想源流研究[D].昆明:云南中医学院,2017.
- [9]张洪来,马洪举,陶慧芳.针灸疗效的一个关键因素:治神[J].新中医,2013,45(8):169-170.

(收稿日期:2023-04-28)

(本文编辑:黄明愉)