

“气虚生热”探源

● 王长荣*

关键词 气虚生热 脾胃论 李东垣 探源

气虚怎可生热?从阴阳学说分析,气属阳,阳虚当生寒,何来之热?阳虚过盛,阴盛格阳,可见之真寒假热证,然气虚毕竟不能等同于阳虚,因气虚之阳不甚亏也,寒不盛,也不可能出现真寒假热之象。故在中医基础理论中,“气虚生热”确难甚解,即有解者,亦仅涉皮毛而已。至于深入考究,为数甚少,以致模糊不清,一知半解者甚众。笔者通过学习,尚有一得,现提出来供同道参考并祈指正。

“气虚生热”的理论最早渊源于《内经》,在《素问·调经论》中就提出劳倦伤脾,脾气虚所生之内热,金元时代李东垣氏更有发挥,著《脾胃论》,强调脾胃之气耗伤,元气不足,可以产生大热,所以我们现在所说的“气虚生热”实际上就是指《内经》和《脾胃论》所说的脾气虚引起之内热。现综文献所述,结合个人体会,就其产生的原因作如下分析和归纳:

1 脾虚引起心火亢甚,心火乘土生大热

东垣在《脾胃论》中曰:“脾胃

气衰,元气不足,而心火独盛。”又曰:“脾胃既虚……营血大亏……血减则心无所养,致使心乱而烦,病名曰惋……如烦乱犹不能止,少加黄连以去之……。”脾胃为气血生化之源,脾胃气虚,营血生化不足,则心失滋养,或致心脾两亏,或致心阴不足,心火独亢,有心火独亢者,治疗时加黄连以清心火。说明脾胃气虚是引起心火亢盛的原因之一。

心属火,脾胃属土,心火亢盛兼脾胃气虚时,心火常乘脾胃之虚而移热于脾胃,由于脾胃主身之肌肉,故往往会出现犹如阳明经证的大热症状,如李东垣所说:“心火亢甚,乘其脾土曰而热中,脉洪大而烦闷。”“火乘土位,其脉洪缓,更有身热,心中不便之证。”(《脾胃论》)

2 脾胃气虚则肾失滋养,肾火内生

脾胃为后天之本,先天之肾有赖于脾胃后天之本之滋养。如果脾胃气虚,滋养不足,则肾阴亏虚,阴不制阳,致肾火内生。如《脾胃

论》所说:“夫脾胃虚弱……阴阳气血俱不足,故或热厥而阴虚……。”《素问·厥论篇》曰:“阴气衰于下,则为热厥。”热厥就是肾阴虚致虚热的一种临床表现,而肾阴虚亦常因脾胃气虚,阴阳气血不足而引起。肾火既生,有多种表现,除“热厥”外,还可“显热躁”及出现一系列虚热的证候;肾火上冲,则变证蜂起,如东垣所举:“脾证始得……阴火上冲,则气高而喘,为烦热、为头痛、为渴、而脉洪。”肾火犯肺,肺失肃降,则“气高而喘”;肾火犯心,则“烦”;肾火犯肝,肝阳上亢,则“头痛”;肾火乘土,脾胃热甚则热中,而有“热”、“渴”、“脉洪”之象。这一系列症状的出现皆在脾胃气虚引起肾火的情况下产生,这在《脾胃论》中已得到了淋漓尽致的发挥。

总之,东垣所谓“脾胃虚,则火邪乘之而生大热”者,是泛指脾胃气虚导致心火与肾火产生,而心火与肾火又移热于脾胃,淫于肌肤而产生了内热而言的。

3 脾胃气虚则升降失常,伏火内生

《素问·调经论》云:“有所劳倦,形气衰少,谷气不盛,上焦不

* 作者简介 王长荣,男,教授。研究方向:中医基础理论及临床。

• 作者单位 厦门大学医学院(361005)

行,下腕不通,胃气热,热气熏胸中,故内热。”《脾胃论》亦云:“饮食劳倦所伤……清气不生,阴道不行,乃阴血伏火。”脾主升清,胃主降浊,脾胃因饮食劳伤太过而致虚,脾胃升降失职,则脾不能升浮清阳,胃不能降其浊阴,清阳不升则阳气失于宣散,浊阴不降则郁而生热,由此,伏火自中焦而生,则烦热及胸中闷乱等症也随之而起。此脾胃气虚导致升降失司所致之热也。

4 脾气虚易感外邪而发热

东垣曰:“脾胃之气下流,使谷气不得升浮,是春生之气不行,则无阳以护其荣卫,则不任风寒乃生寒热,此皆脾胃之气不足所致也。”(《脾胃论》)卫主卫外,赖脾胃化

生水谷精气而生,若脾胃之气衰弱,则元气不足,卫气亦随之而虚,故无力抵御外邪,所谓“邪之所凑,其气必虚”也。此种人常易感受外邪,且留恋不除,正虚而邪恋,邪正争于表则发热,或高或低,时轻时重,劳则增甚,逸则减轻,此气虚之所以发热之另一径也。

5 小结

气虚发热,以文献为据,就是脾气虚引起的发热。由于脾气虚,心血、肾精生化乏源,阴分不足,导致心火亢盛或肾火内生,心肾之火移热于脾胃,脾主肌肉则生身热,此气虚发热之一因也。脾胃虚弱,升降失常,清阳不升,浊阴不降,郁而生火,此因之二也。脾自虚弱,

卫气生成不足,不能御邪,正虚邪恋,常易感受外邪而发热,缠绵不除,此其因之三也。

气虚发热理论的确立对于指导临床的辨证施治具有重要意义,东垣立辛甘温之剂补其中而升其阳,佐甘寒益阴泻火之剂,每收药到病除之效,代表方剂有补中益气汤、调中益气汤、补脾胃泻阴火升阳汤等,是值得临床工作者应用和推广的。

参考文献

- [1]湖南省中医药研究所.《脾胃论》注释[M].北京:人民卫生出版社,1980.
- [2]王琦,等.《素问今释》[M].贵阳:贵州人民出版社,1981.
- [3]王长荣.李东垣阴火理论探源[J].中国医药学报,1991;(3):7.

医论

统论脾胃皆交于口而脾为之主

中央黄色,入通于脾,开窍于口,藏精于脾,足阳明胃之脉,侠口,下交承浆。(《素问》)侠口属冲任二脉。(《灵枢》)口属脾胃,大肠脉交口,然毕竟脾经为主。盖五味入口,藏于胃脾,乃运化精液以营养五藏五藏之气,皆统于脾。五藏偏盛,皆验于口。胃经气血少,则两吻多纹书。(《嵩崖》)

内因 味入于口,藏精脾胃,运化精液,以养五藏。若五味过偏,则五藏之气亦偏,而诸病生焉。(《大全》)凡人晨起及食后不漱口,每多口齿腐臭,及生疮菌等患。

外候 肝热则口酸,心热则口苦,脾热则口甘,肺热则口辛,肾热则口咸,胃热则口淡。(《正传》)此脏气偏胜为病也。亦有谋虑不决,肝移热于胆而口苦者;有脾胃气弱,木乘土位而口酸者;有膀胱移热于小肠,膈肠不便,上为口糜而生疮溃烂者。(《内经》)有热积心胸之间,脾气凝滞不能运化,浊气熏蒸而口臭者,此脏气移热而为病也。(《汇补》)论口疮赤白之异及午前午后痛者微甚之分。口疮虽由脾热所使然,当分赤白二种。白者肺热;赤者心热;赤白相兼者,心肺俱热,不独脾家病也。(李惺庵)实热者,色多赤;虚热者色多白。午前痛甚者,实火也;午后痛甚者,虚火也。亦有阴虚火炎,发为口糜,满咽如白饭者,未可概目为肺热也。(岫云)

脉法 脉浮数为实火,浮大为虚火。(《汇补》)浮数有力按之不减为实,浮大而数按之弱涩为虚,须细辨之为要。

治法 五脏之气皆统于脾,凡七情六欲,五味皆能致病,当因病而求之。(《绳墨》)若服凉剂不愈者,此中焦元气不足,虚火炎上也,又宜温补。(李惺庵)

用药加减法 肺热口辛,桔梗、山栀、炒芩、桑白皮、天冬、麦冬、沙参,胆热口苦,柴胡、草龙胆、枣仁、茯神、生地、生甘草。心热口苦,黄连、生地、麦冬、丹皮。肝热口酸,逍遥散。脾虚木乘土位而口酸者,四君子加白芍、柴胡。脾热口甘,白芍、天花粉、山栀、陈皮、兰草。胃热口淡,青黛。石斛、石膏、竹叶。胃火口臭,竹叶石膏汤。口燥二冬、五味,白芍、生甘草、人参。肾热口咸,六味加玄参、知母。口糜实热加味逍遥。虚热补中益气。(《嵩崖》)膀胱移热,口烂溺涩,导赤散。中上虚寒胃阳浮上者,理中汤。下焦火炎者,八味丸。(《汇补》)

(摘自《重楼玉钥续编》)