

论《周易》对藏象经络模型构建的影响

——兼与张效霞老师商榷

□ 章增加* (广西中医学院 广西 南宁 530001)

关键词 周易 藏象 十二经络 模型

近日拜读张效霞老师《脏腑经络数目的由来》^[1]一文(以下简称“张文”),认为中医脏腑经络的数目来源于“天六地五”说,对此观点不敢苟同。因为即使在古代的某一个时期流行过“天六地五”说,并且在《内经》中也不乏类似的论述,但中医理论在形成过程中,受到中国传统文化的主线——《周易》思想的深刻影响,我们应该站在这一传统文化主线的高度审察中医理论的诸多问题。本文仅就中医理论形成过程中,《内经》藏象经络模型构建与《周易》的关系作粗浅探讨,不当之处,敬请张效霞老师和广大同仁批评指正。

1 中医藏象经络模型的困惑与解惑

中医理论体系中,至今仍有一些问题在困扰着人们。如五脏六腑之数以及“左肝右肺”究竟怎样成形的?三阴三阳的命名和十二经络的定型是在什么背景下完成的?要深层次、客观地解释这些问题,仅仅从

* 作者简介 章增加,男,医学硕士,副教授,硕士研究生导师。研究方向:中医基础理论规范化研究。

“天六地五”说和中医理论本身去分析、考察还是远远不够的,必须要从形成这一理论的传统文化背景以及思维方式的角度进行研究,这样才有可能接触到问题的实质。

在现代化的今天,中医理论体系之所以卓然独立于世界医学之林,其根本原因就在于它拥有一套有别于西方医学的思维方式和在这种思维方式指导下取得的独特疗效。这种思维方式实质上就是由《周易》所创立和代表的中华传统文化特有思维方式。所以唯有援易入医,以易解医,才能揭示中医藏象和十二经络模型的实质。

以《内经》为代表的中医理论体系和《周易》在采用取象类比思维的同时,还以理性思维给予约束和指引,这正是东方文化有别于西方文化的本质特征。这种思维方法通过《周易》特定的逻辑体系表现出来,其特点是从总体上、从运动过程中来把握研究对象的特质。在思维过程中以“象数”为工具,只要是功能关系、动态特性、行为方式相同、相近或相互感应的“象”就归为同一“类”,世界万事万物都被划归有限的几“类”中。然后采用理性的、逻辑的思

维加以演绎“类”与“类”之间的关系。与藏象、十二经络模型构建相关的易学理论主要有五行、八卦、河图、洛书等学说。

“河出图，洛出书，圣人则之。”^[2]河图洛书以奇妙的数字排列著称，是易学的主要图符之一，其中的奥秘至今尚未完全破解。河图蕴藏着的五行生、成数：“五行之理，原出自然，天地生成莫不有数，圣人察河图而推定之。其序曰：天一生水，地六成之；地二生火，天七成之；天三生木，地八成之；地四生金，天九成之；天五生土，地十成之。”^[3]洛书与八卦相配，与河图共同成为中国古代哲学家演绎自然界万物生成及终止规律的工具。《易传·系辞上》曰：“易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦。”^[2]受《周易》哲学思想的影响，《内经》作者大量运用河洛学说与八卦理论来阐述和演绎人体脏腑的生理功能、生理特性以及脏腑之间的相互关系。具体体现在河洛脏腑位置学和河洛脏腑数字学二方面。

2 《周易》与《内经》藏象模型的构建

《内经》和《易传》的成书年代接近，《内经》在成书过程中深刻地受到了《周易》的影响，并吸取了《周易》中的哲学思想。同时《内经》也对《周易》的哲学思想作了重要的发展，是医理与易理相结合的典范。尤其是《内经》效法《周易》之象数，创造了独特的中医藏象学说、经络学说、运气学说以及气机升降理论。

2.1 河图五脏象数 《素问·金匱真言论》：“帝曰：五藏应四时，各有收受乎，岐伯曰：有。东方青色，入通于肝，开窍于目，藏精于肝，……其畜鸡，……其数八，……南方赤色，入通于心，开窍于耳，藏精于心，……其畜羊，……其数七，……中央黄色，入通于脾，开窍于口，藏精于脾，……其畜牛，……其数五，……西方白色，入通于肺，开窍于鼻，藏精于肺，……其畜马，……其数九，……北方黑色，入通于肾，开窍于二阴，藏精于肾，……其畜彘，……其数六，……”

以上这段文字，以五行论述五脏所属，其中“鸡、羊、牛、马、猪”乃源于《周易·说卦》^[2]，“八、七、五、九、六”是河图五行之成数，可见这

是直接受《周易》象数思维影响的产物。

2.2 四脏配四象 《素问·六节藏象论》：“帝曰：藏象何如？岐伯曰：心者，生之本，神之处也，……为阳中之太阳，通于夏气。肺者，气之本，魄之处也，……为阳中之少阴，通于秋气。肾者，主蛰，封藏之本，精之处也，……为阴中之太阴，通于冬气。肝者，罢极之本，魂之居也，……为阴中之少阳，通于春气。脾、胃、大肠、小肠、三焦、膀胱者，仓廩之本，营之居也，……此至阴之类，通于土气。”《灵枢·阴阳系日月》也论述道：“心为阳中之太阳，肺为阳中之少阴，肝为阴中之少阳，脾为阴中之至阴，肾为阴中之太阴。”

以上论述将五脏类属于五行，与自然界四时阴阳消长相通应，通过生、神、华、充、通等概念来推演五脏的功能。其中五脏又分别与阳中之太阳、阳中之少阴、阴中之太阴、阴中之少阳、至阴相配属。太阳、太阴、少阳、少阴为“四象”，在《易传·说卦》中已有长男(太阳)，长女(太阴)，少男(少阳)，少女(少阴)之词了。如原文曰：“乾，天也，故称乎父；坤，地也，故称乎母；震一索而得男，故谓之长男；巽一索而得女，故谓之长女；坎再索而得男，故谓之中男；离再索而得女，故谓之中女；艮三索而得男，故谓之少男；兑三索而得女，故谓之少女。”^[2]可见四脏配四象是在《周易》理论影响下形成的。

2.3 “左肝右肺”说 《素问·刺禁论篇》：“黄帝问曰：愿闻禁数。岐伯对曰：藏有要害，不可不察，肝生于左，肺藏于右，心部于表，肾治于里，脾为之使，胃为之市。”对于《内经》“左肝右肺”理论，有着多种解释的版本。甚则以此嘲笑中医不懂解剖者，也大有人在。其实这些人士皆不知道这一理论是在《周易》思想影响下，结合五脏生理特性形成的。

《内经》受《周易》重功能、轻实体的象数思维影响，认为五行配五脏的位置与五脏的生理功能特点不符，于是从功能角度确立了五脏的方位。值得注意的是，《内经》只做了五脏方位和五行配属的调整，对河图之数配五方、配五行则没有丝毫改变。于是产生了“左肝右肺”的理论，这一理论对中医学产生了深远的影响，如五脏气机升降理论、尺肤诊和寸口脉诊脏腑分配原则等。“左肝右肺”反映了人体脏腑功

能的、动态的特性，而不是形体上的解剖位置。这种方位其实就是《易传·说卦》记载的后天八卦的方位。

2.4 洛书八卦配脏腑 《灵枢·九宫八风篇》在《周易》影响下，从人与自然相应的观念出发，根据天体运行规律建立了九宫图说。提出八卦、八方、八风与人体脏腑、病变部位相对应的关系，使人预防疾病有所依据。其九宫排列位次和数字就是洛书排列次序。《灵枢·九宫八风篇》将洛书八卦与脏腑相配为：心居九宫，位于南方，配离卦；肾居一宫，位于北方，配坎卦；肝居三宫，位于东方，配震卦；肺居七宫，位于西方，配兑卦；脾居二宫，位于西南方，配坤卦；小肠居六宫，位于西北方，配乾卦；胃居八宫，位于东北方，配艮卦；胆居四宫，位于东南方，配巽卦；五在中央，为招摇宫，是周围八宫的指导中心，也是北极星所在之宫。后世基本据此配属，历代医家即使有所改动，但四正卦即坎、离、震、兑的配属完全相同。

2.5 脾土中央统四脏 《素问·太阴阳明论》认为中土具有统领、调节其它四脏的功能曰：“脾不主时何也？岐伯曰：脾者土也。治中央，常以四时长四脏，各十八日寄治，不得独主于时也，脾脏者，常著胃土之精也。土者生万物而法天地，故上下至头足，不得主时也。”

《内经》的这些论述反映了河洛八卦象数动态模型中央五、十的重要性，其中“五”是四方生数（一、二、三、四）变为四方成数（六、七、八、九）的中介，生数加“五”即为成数。“五”为生数之极，“十”为成数之极。洛书配属八卦，独中央五无卦可配，称为“中五立极”，中五不占四方而统领四方。脾在五行属土，与河洛八卦相应，不主时而统治四时。以此说明脾在人体生命活动中的重要作用，诚如《素问·玉机真脏论》所云：“脾脉者土也，孤脏以灌四傍者也。”这一重要学术观点，经金元医家李杲及其明清医家发展成为脾为后天之本的学术理论。

2.6 诊断学与八卦全息律 中医诊断学同样受到《周易》思维模式的影响，《内经》对面部诊、尺肤诊等均有论述，体现了“有诸内必形诸外”的整体观

念，即人体内外环境信息统一的思想。面部、尺肤正是相对独立的信息单元，它反映着内脏及整个人体健康或疾病的信息，是中医学将后天八卦全息结构规律在诊断学中的具体应用。

2.6.1 面部望诊 《素问·刺热篇》：“肝热病者，左颊先赤；心热病者，颜先赤；脾热病者，鼻先赤；肺热病者，右颊先赤；肾热病者，颐先赤。病虽未发，见赤色者刺之，名曰治未病。”其立论依据就是八卦方位与五脏配属：左颊为震卦，主肝；颜（额）为离卦，主心；鼻处在面部中央，为坤卦，主脾胃；右颊为兑卦，主肺；颐为坎卦，主肾。后世医家虽然对面诊作了一些调整，但还是依据后天八卦方位将面部与脏腑相配。

2.6.2 尺肤诊 尺肤诊是切按尺肤诊病的方法。《素问·脉要精微论》：“尺内两傍，则季胁也，尺外以候肾，尺里以候腹。中附上，左外以候肝，内以候膈；右外以候胃，内以候脾。上附上，右外以候肺，内以候胸中；左外以候心，内以候膻中。前以候前，后以候后。上竟上者，咽喉中事也；下竟下者，少腹腰股膝胫足中事也。”将尺肤分成内外、左右、中附上、上附上、上竟上、下竟下等不同部位，这也是依八卦原理分别与人体脏腑肢节相对应而形成的理论。

值得一提的是寸口脉诊法，实为尺肤诊的缩影。是王叔和在《内经》、《难经》相关理论的基础上，以左手寸、关、尺对应心、肝、肾，右手寸、关、尺对应肺、脾、肾（命门）。可见中医脉诊也是在《周易》宇宙统一全息观及象数功能结构模式的指导下逐步发展起来的。

以上论述，充分说明了《内经》在脏腑学术理论的构建方面，已大量引用河洛之数、八卦之理，以阴阳五行类分人体脏腑，对“象”的分析注重功能、轻视实体，即以功能为“象”。采用易象分类原则，说明阴阳八卦与五行、河洛之间可互换、互通。在这一模型里，五脏是中心，五腑、五官、五体、五志、五声、五方、五味、五色、五时、五化等纳入其中。以五行的相生相克说明五脏之间的生理联系，相乘相侮说明了五脏之间的病理关系。可以说整个藏象理论就是“河洛卦象模型”，而非来自“天六地五”说。

3 《周易》与《内经》经络模型的构建

3.1 三阴三阳与脏腑病候 《素问·脉解篇》以三阴三阳为纲，以气候、物候、病候为目，结合四时六气阴阳消长规律，分析六经病证。论述一年中阴阳消长盛衰对人体生理病理的影响，体现了六经与脏腑经络的密切关系，为杂病六经分证奠定了基础。《素问·脉解篇》载：

太阳

气候：“阳气出在上而阴气盛”；
物候：“阳气冻解，地气而出”；
病候：“肿腰腓痛”。

少阳

气候：“阳气尽而阴气盛”；
物候：“阴气藏物”；
病候：“心胁痛”。

阳明

气候：“盛阳之阴也，阳盛而阴气加之”；
物候：“阳气长物”；
病候：“恶人与火”，“头痛鼻衄腹肿”；

太阴

气候：“阴气下衰，而阳气且出”；
物候：“万物气皆藏于中”；
病候：“病胀”，“为噫”，“食则呕”。

少阴

气候：“秋气始至，微霜始下”；
物候：“万物阳气皆伤”，“方杀万物，阴阳内夺”；
病候：“腰痛”，“不能久立”，“面黑如地色”。

厥阴

气候：“阳中之阴”；
物候：“荣华万物，一俯而不仰”；
病候：“癰疽，少腹肿，腰脊痛不可俯仰”。

六经分属于六个月份，在其配合的顺序中，我们可以体会到六经阴阳与四时阴阳消长相对应的关系，与卦象六爻位阴阳消长的寓意相似。

《素问·热论》创立了外感热病六经分证，为《伤寒论》六经辨证奠定了基础。如《素问·热论》说：“伤寒一日，巨阳受之，……二日阳明受之，……三日少阳受之，……三阳经络皆受其病，而未入于脏

者，故可汗而已；四日太阴受之，……五日少阴受之，……六日厥阴受之，……三阴三阳，五脏六腑皆受病，荣卫不行，五脏不通，则死矣。其不两感于寒者，七日，巨阳病衰，……八日，阳明病衰，……十二日，厥阴病衰，……大气皆去，病日已矣。”这些论述充分体现了六经之间的整体联系性，以及六经伤寒由初生、渐盛、盛极、渐衰、转愈的规律。

《周易》每一卦都寓含有少、壮、老三个阶段，卦象的六爻位都寓含三阴三阳消长之意。六爻所象的六个阶段，即由始生、渐盛、旺盛、盛极、始衰、转复等六个位象组成。《易传·乾卦》是这一思想的典型反映，即“初九，潜龙勿用。九二，见龙在田，利见大人。……九五，飞龙在天，利见大人。上九，亢龙有悔”。^[2]显而易见，《内经》的六经三阴三阳分证论脏腑病候的理论即导源《周易》六爻卦义。

3.2 十二经络模型与六爻模式 《内经》十二经络理论的定义同样是在易学象数模式的影响下形成的。《周易》六十四卦由六爻自下而上排列而成，是一个由下至上、阴阳交错的排列方式，下爻位为初始点，上爻位为终止点，至上位则折返而下，再从初位开始一个新的演变过程，如此周而复始的循环。手、足六经与六爻不仅数量相合，而且阴阳结构相似、功能相同。六经各分为三阴经、三阳经，就是受六爻分三阴位、三阳位的影响。六经三阳经与三阴经的次序表示人体由表及里、由浅入深的不同层次。六爻位置的确立与六经气血流注次序均体现了阴阳相互交错排列的原则，体现了由外及里、由少到多的规律，呈现循环往复的周期性。

从马王堆医帛书的十一脉到《素问·脉解》、《素问·热论》以三阴三阳六经论病候，再到《灵枢·经脉》十二经脉及其与脏腑的完整阴阳配对，体现了在《周易》影响下，中医对经络理论不断提高和深化的认识过程，并最终定型。实际上十二经中手厥阴心包经的概念，对于生理、病理与临床诊治并没有多少独特的意义和价值，它与心实为一体的关系。《内经》补充这条经脉的目的只是为了补充阴阳理论框架的缺陷，从而集中体现了《周易》阴阳对立统一的整体对称之道。

4 结 语

张文列举了许多《内经》“天人相应”的原文，来说明中医五脏六腑来源于“天六地五”说，十二经脉来自古代十二条河流，以及天人类比结论的正确性。有趣的是文中又进行了自我否定：“十二是虚拟数字，不能认为人体确实存在着十二条经脉”，又毫无依据地认为：“帛书经脉中的阳脉六，阴脉五的‘十一脉’，也是在‘天六地五’观念的强烈影响下而倡立的，不能简单地认为尚未发现或尚未发展完全（注：此句意思不甚明了，暂且理解为我们不能认为帛书的十一脉尚未发展完全——与十二经脉相比）^[1]”。对于中医藏象学说的五脏、十二经脉之数前文已经作了阐述，在此不再赘言。值得一提的是，类比思维在中国古代哲学以及中医学中大量应用，类比思维得出的结论是否准确主要取决于以下两个方面，一是类比双方相同或相似之处的多少。二者相似之处越多，其结论越可靠；二是类比双方的本质特性越相似，结论的可信度越高，比如人与小白鼠比较得出的结论就比天人类比得出的结论更加可信。再加之类比思维中存在许多直观感性的成分，如果对类比思维不加以理性的、科学的约束和指引，其结果就可以因类

比对象随意变换而表现出一定的荒谬性。如《灵枢·邪客》：“天圆地方，人头圆足方以应之，天有日月，人有两目，地有九州，人有九窍，天有风雨，人有喜怒……天有四时，人有四肢，天有五音，人有五脏，天有六律，人有六府”。因此，对古代天人类比的思维方式必须要有一个正确的评价。不难看出，如果把脏腑经络之数简单地归之于“天六地五”说等类比思维的产物，则极大地贬低了中医理论的系统性和科学性，也与其实际发展过程以及对临床实践的指导作用不相吻合。

综上所述，包括五脏、十二经脉在内的整个中医理论，在其形成和发展过程中，《周易》哲学思想起了极其重要的作用。既有天人相应的类比思维的影响，又有科学理性思维的指导，而后者对前者起了规范和决定性的作用。

参考文献

- [1] 张效霞. 脏腑经络数目的由来 [N]. 中国中医药报, 2006-03-27 (5).
- [2] 阮 元. 十三经注疏 [M]. 北京: 中华书局影印, 1979. 82, 94, 13, 14.
- [3] 明·张介宾. 类经图翼 [M]. 北京: 人民卫生出版社, 1980. 7.

(上接第 35 页)

步。余老夫子自认为找到了丧权辱国缘由。他对民众的认识，对于国情的判断，是我们不能同意的。因为，达尔文虽然说自己的先人是古猿，但他并没有混淆人与猿的区别，更没有反悔作为猿猴后代的意思，余先生却耻与这种中华民众为伍。他要救中国，开出的却是一剂要中医命的猛药！他要革中医的命，而不是帮助中医改良。

张功耀说：“有学者已经指出过，这些‘海归’的废医派人士均把废医主张与国民性的改造联系在一起。然而，中国的文化是很难改造的。几乎所有新起的思想，不管

是内生的还是外部引入的，都要被淹没在庸众思维的汪洋大海之中。即使在科学思想有了一定普及的今天，要继续说服人们接受这个 120 多年以前就提出的废医主张，也还有许多艰苦的理论工作要做”。

学西方模式，城市居民的大多数，已经看不起病，农村缺医少药的情况将会继续加深。中医这个与巫斗争了几千年的医学，政策不允许中医中药在农村按着自身规律发展，农民看病难急剧恶化，医疗空白使巫术、医骗子大行其道。由于骗子们长期与中医周旋，经常借用中医的旗号行骗，反过来影响中医

的声誉，更加重了对中医的歧视与限制。我们必须解放中医中药，农村的中医医疗机构完全可以放开。这样一来，不用政府投资就能极大地缓解农民就医难的问题。放开不是放任，“游击队”也应当是有组织的。可以参照驾驶证年检制度，规定不同年限的农村医生定期培训、考核，实行医疗差错事故记分、淘汰制。

中医医生的资格应当纳入同行业评审制，自学考试、师徒传授与学历教育应当一视同仁。因为历史上中医的教育是完全行之有效的，自学与跟师也是最经济、快捷、不走样培养中医人才的好方法。